

Pour une formation équitable

Formation, accompagnement et révision

Témoignages

18 décembre 2014

« Depuis que j'ai suivi cette formation, j'ai développé un réflexe où j'ai le souci de m'adresser tant aux femmes qu'aux hommes dans mes communications orales ou écrites. »

(Francine Chiasson, mairesse d'Albanel)

7 janvier 2015

« Il me fait plaisir de vous raconter la petite histoire de la rédaction épïcène dans l'élaboration de notre politique de communication. À la suite de plusieurs questionnements quant à la rédaction épïcène, la féminisation ou l'emploi de différents artifices pour marquer l'aspect féminin nous avons décidé de faire appel à une ressource disponible entre dans notre région soit la coordinatrice de l'entente spécifique en condition féminine. En faisant la connaissance de Madame Gisèle Dallaire, nous avons pris conscience de la grande qualité de l'expertise accessible à nous en région. L'approche préconisée par Madame Dallaire est celle des petits pas. L'ouverture et la flexibilité de cette personne ressource nous ont permis d'adapter les exigences de la rédaction épïcène à notre propre réalité. Cette manière de travailler respecte en tout point nos moyens et possibilités. Le résultat a été grandement apprécié par notre conseil d'administration et nous envisageons faire de même pour un autre texte important pour notre organisation soit les règlements généraux. Merci à toi Gisèle et à toute l'équipe de Récif 02. Vous faites un travail extraordinaire les filles! »

(Frédéric Beaulieu, directeur général du Regroupement Action Jeunesse 02)

14 janvier 2015

« Le Fonds d'entraide communautaire (FEC) accompagne depuis 17 ans des personnes dans leur cheminement de création d'une microentreprise afin que celles-ci puissent se créer leur propre emploi. La révision épïcène dans les textes de notre Site Web nous a permis d'offrir une visibilité équitable aux promoteurs et promotrices; la représentation équilibrée des hommes et de femmes et de rédiger épïcène nos nouveaux textes. Il est évident qu'il reste encore du chemin à parcourir pour que nos organisations deviennent novatrices dans l'art de rédiger épïcène...Or, grâce à des organismes comme Récif 02, ce chemin devient surmontable! »

(Wilson Angarita, directeur du Fonds d'entraide communautaire)

15 janvier 2015

« C'est avec enthousiasme que nous avons appris que vous déposiez votre candidature au PRIX ÉGALITÉ 2015. C'est grâce à votre travail de tous les instants, par le biais de l'Entente spécifique en matière de condition féminine du Saguenay–Lac-Saint-Jean, que la CRÉ a adopté une Politique d'égalité et d'équité et s'engageait à établir les balises lui permettant de préserver les acquis et de progresser vers l'égalité dans la région. En adhérant à des principes d'équité et d'égalité au sein de son organisation, la CRÉ a priorisé 2 moyens : inciter les promoteurs des projets à appliquer l'ADS et intégrer la rédaction épïcène dans les documents de l'organisation et inviter les promoteurs de projets à en faire tout autant. Pour mettre en application ces 2 moyens, tout le personnel de la CRÉ a bénéficié d'une formation sur la rédaction épïcène et également en matière d'ADS. Nous vous souhaitons bonne chance dans votre démarche que nous appuyons sans réserve. »

(Marlène Dumais, conseillère en développement à la Conférence régionale des élués Saguenay–Lac-Saint-Jean)